



6- Ingresa al siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=zT5A-ZGhD6Q> observarlo y analizarlo luego, elabora un mapa conceptual (en una hoja cuadriculada tamaño carta anexa)

7-Escribe y define cuatro clasificaciones del realismo latinoamericano literario


8- Escribe siete características de los textos científicos.

- 8.1 \_\_\_\_\_
- 8.2 \_\_\_\_\_
- 8.3 \_\_\_\_\_
- 8.4 \_\_\_\_\_
- 8.5 \_\_\_\_\_
- 8.6 \_\_\_\_\_
- 8.7 \_\_\_\_\_

Preguntas por competencias.

Los pueblos indígenas que habitaron el noroccidente de Sudamérica pertenecían a diversos grupos, pero la mayoría formaba parte de la gran familia Chibcha. Lo que los Chibchas tenían en común era que hablaban

lenguas similares, aunque tenían muchas diferencias en otros aspectos. De esta familia, hacían parte dos notables pueblos precolombinos: los Taironas y los Muisca.

Los Muisca no igualaron a los Taironas en habilidades técnicas ni en sofisticación artística, pero fueron más numerosos. Vivieron en cuencas montañosas de la cordillera Oriental, a una altura cercana a los 2.000

metros, y en un clima entre templado y frío. La tierra era fértil y bien irrigada, y los altos montes que rodeaban los territorios muisca les ofrecían protección frente a pueblos guerreros como los Panches.

Los Muisca fueron agricultores; se alimentaban de papas y maíz, y bebían cerveza de maíz fermentado. Eran expertos fabricando textiles de algodón, que obtenían a través del comercio; trabajaban el oro y practicaron la escultura en menor escala. Los Muisca vivían en viviendas de una sola familia, esparcidas

por los campos, hechas de caña, madera y barro. Las estructuras más importantes podrían haber llevado delgadas láminas de oro, las cuales, inevitablemente, fueron las primeras en desaparecer cuando llegaron los españoles. En algunos casos, animales pequeños se convirtieron en material de construcción. El animal era colocado en el hueco escavado para introducir uno de los pilares de madera que sostendría el edificio; luego, se enterraba la columna, que aplastaba al animal, y proseguía la construcción. Esta es una de las variedades de sacrificios de animales practicadas por los Muiscas y otros habitantes antes de la Conquista.

Tomado y adaptado de: Bushnell, D. (2007). *Colombia. Una nación a pesar de sí misma*. Bogotá, D. C.: Editorial Planeta Colombiana S. A.

**9-De acuerdo con el texto, ¿por qué los Muiscas enterraban animales pequeños vivos?**

- A. Porque los usaban para atemorizar a los españoles y a otros enemigos.
- B. Porque los usaban como material para edificar sus construcciones.
- C. Porque esa era la forma de trabajar la tierra
- D. Porque esa era la forma de adiestrarlos.

Lee el siguiente fragmento del texto:

**10- “Los Muiscas no igualaron a los Taironas en habilidades técnicas ni en sofisticación artística, pero fueron más numerosos”.**

¿Qué se hace en el fragmento anterior?

- A. Se compara a los Muiscas con los países más poblados en la actualidad.
- B. Se compara a los Taironas con los artistas actuales más importantes.
- C. Se presentan algunas diferencias entre los Muiscas y los Taironas
- D. Se presentan algunas similitudes entre los Muiscas y los Taironas.