

TEMAS: ideologías políticas, regímenes, modelo capitalista en tiempos contemporáneos

ACTIVIDADES

Querido estudiante:

Este mes exploraremos preguntas fundamentales sobre política, poder y sociedad. Para ello, utilizaremos las herramientas de diversos autores que nos ofrecen distintas miradas de la realidad:

AUTOR	APORTE PRINCIPAL
Gramsci	Hegemonía: cómo se ejerce el poder con consentimiento
Harvey	El espacio como construcción social
Santos	Territorialización y desterritorialización
Platón	Tipología de regímenes políticos
Sartori	Democracia como procedimiento
Habermas	Democracia deliberativa y razón comunicativa
Fromm	Miedo a la libertad y autoritarismo
Adorno	Industria cultural y conformismo
Horkheimer	Razón instrumental
Kaplan	Geografía como condicionante político

PUNTO 1: GRAMSCI - HEGEMONÍA Y PODER

Hegemonía: Capacidad de una clase social para dirigir la sociedad no solo por la fuerza, sino porque logra que sus valores sean aceptados como "naturales" (consentimiento).

Intelectuales orgánicos: Quienes difunden y defienden la ideología de la clase dominante (periodistas, profesores, políticos).

Responde:

1. ¿Por qué Gramsci considera que la hegemonía es más efectiva que la coerción para mantener el poder?
2. Identifica **tres ejemplos** de "intelectuales orgánicos" en Colombia y explica qué ideología defienden.
3. **Pregunta abierta:** ¿Crees que en tu entorno social hay una "hegemonía" de ciertas ideas políticas? ¿Qué ideas se repiten con más frecuencia?

PUNTO 2: HARVEY - EL ESPACIO NO ES NEUTRAL

David Harvey sostiene que el **espacio es producido socialmente** por relaciones de poder. No es un contenedor vacío.

Responde:

1. Observa tu ciudad o municipio: describe un ejemplo de cómo el espacio está organizado (barrios ricos vs. pobres, zonas con servicios vs. sin servicios).
2. **Pregunta abierta:** ¿Crees que esta organización del espacio es justa? ¿Quién se beneficia de ella?
3. ¿Cómo ha moldeado el capitalismo el espacio en tu ciudad? (centros comerciales, conjuntos cerrados, zonas industriales)

PUNTO 3: SANTOS - TERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN

Milton Santos define:

- **Territorialización:** ocupación y organización de un espacio por un grupo humano.
- **Desterritorialización:** despojo de un territorio o pérdida de control sobre él.

Lee y responde:

CASO: El pueblo Wayuu en La Guajira ha sido afectado por la explotación de carbón (Cerrejón), que ha desplazado a comunidades de sus territorios ancestrales.

1. Identifica en este caso: un proceso de territorialización y uno de desterritorialización.
2. **Pregunta abierta:** ¿El desarrollo económico justifica el desplazamiento de comunidades? ¿Hay alternativas? Argumenta.

PUNTO 4: PLATÓN - TIPOLOGÍA DE REGÍMENES

Platón clasificó los regímenes políticos en:

RÉGIMEN	GOBIERNA	CARACTERÍSTICA
Aristocracia	Los sabios	Gobierno de la virtud y el conocimiento
Timocracia	Los guerreros	Gobierno basado en el honor militar
Oligarquía	Los ricos	Gobierno de unos pocos en su propio beneficio
Democracia	El pueblo	Gobierno de la mayoría (puede degenerar)
Tiranía	Un tirano	Gobierno absoluto y arbitrario

Responde:

1. **Pregunta abierta:** ¿Estás de acuerdo con Platón cuando critica la democracia porque el pueblo no tiene la sabiduría para gobernar? ¿Quiénes serían "los más sabios" hoy?
2. **Pregunta abierta:** ¿Qué régimen de los descritos por Platón se parece más al sistema político colombiano actual? ¿Por qué?

PUNTO 5: SARTORI Y HABERMAS - DOS VISIONES DE LA DEMOCRACIA

Sartori: La democracia es un **gobierno mediante la discusión**, donde los ciudadanos controlan a los gobernantes. Distingue entre democracia política (procedimiento), social (igualdad de estatus) y económica (distribución de riqueza).

Habermas: La democracia es **deliberación racional**. Distingue entre:

- **Razón instrumental:** calcular medios para fines (domina en el capitalismo)
- **Razón comunicativa:** buscar acuerdos para el bien común

Propone la **"esfera pública"**: espacio de debate libre, hoy "colonizado" por medios y corporaciones.

Responde:

1. **Pregunta abierta:** ¿En Colombia predomina la "razón instrumental" o la "razón comunicativa" en política? Da ejemplos.
2. **Pregunta abierta:** Sartori advertía sobre la manipulación de los medios. ¿Crees que las redes sociales distorsionan el debate público en Colombia?
3. **Compara:** ¿En qué se parecen y diferencian Sartori y Habermas? ¿Qué te parece más adecuado para Colombia?

PUNTO 6: FROMM, ADORNO Y HORKHEIMER - ¿POR QUÉ LAS PERSONAS ACEPTAN EL AUTORITARISMO?

Fromm - Miedo a la libertad: Las personas, al sentirse aisladas, a veces **eligen someterse** a regímenes autoritarios que les devuelvan orden y pertenencia.

Adorno - Industria cultural: La cultura (cine, música, TV) se ha convertido en mercancía que **domestica** a las personas, promoviendo conformismo e impidiendo el pensamiento crítico.

Horkheimer - Razón instrumental: En el capitalismo, la razón se reduce a calcular medios y fines, olvidando preguntarse por los fines que valen la pena.

Responde:

- 1. **Pregunta abierta:** ¿Por qué algunas personas prefieren que alguien les diga qué hacer en lugar de ejercer su libertad?
- 2. **Pregunta abierta:** ¿Crees que la televisión y las redes sociales nos ayudan a pensar críticamente o nos distraen y nos hacen conformistas? Justifica tu respuesta y da ejemplos.
- 3. **Relaciona:** ¿Cómo se complementan Fromm (miedo a la libertad) y Adorno (industria cultural) para explicar el apoyo a regímenes autoritarios?

PUNTO 7: KAPLAN - LA VENGANZA DE LA GEOGRAFÍA

Kaplan sostiene que la **geografía física** (montañas, ríos, costas, climas) sigue condicionando el destino de las naciones.

Responde:

- 1. **Aplica a Colombia:** ¿Cómo ha influido la geografía colombiana (Andes, Amazonía, costas) en su historia y desarrollo?
- 2. **Pregunta abierta:** ¿Estás de acuerdo con Kaplan o crees que los seres humanos podemos superar las limitaciones geográficas? Argumenta.
- 3. **Relaciona con Harvey y Santos:** ¿Cómo se complementan Kaplan (geografía), Harvey (espacio social) y Santos (territorio) para entender el capitalismo?

PUNTO 8: CUADRO COMPARATIVO

Analiza **Colombia, Corea del Norte y Noruega** desde la perspectiva de los autores:

PAÍS	RÉGIMEN	Visión Platón	Visión Sartori	Visión Habermas
Colombia				
Corea del Norte				
Noruega				

Describe 2-3 líneas por cada casilla.

PUNTO 9: ESCRITURA CREATIVA

Escribe **dos entradas de diario** (mínimo 8 líneas cada una) desde la perspectiva de una persona que vive en:

- 1. **Una democracia** (como Colombia): ¿puedes votar? ¿protestar? ¿los gobernantes rinden cuentas? ¿participas en debates?
- 2. **Una dictadura:** ¿hay libertad de expresión? ¿puedes criticar al gobierno? ¿cómo influye la televisión en tu forma de pensar?

Al final de cada entrada: ¿Qué autor te ayuda a entender mejor lo que vives?

PUNTO 10: PREGUNTAS DE SÍNTESIS

Responde **tres de las cinco** preguntas (mínimo 6 líneas cada una):

- A. Explica cómo la **hegemonía** (Gramsci), la **colonización de la esfera pública** (Habermas) y la **industria cultural** (Adorno) se combinan para explicar el poder en las democracias actuales. **¿Ocurre en Colombia?**
- B. Compara a Platón, Sartori y Habermas sobre la democracia. **¿coinciden y/o cuál te parece más acertado para Colombia?**
- C. ¿Cómo se relacionan el **miedo a la libertad** (Fromm), la **industria cultural** (Adorno) y la **geografía** (Kaplan) para explicar por qué algunos países caen en dictaduras? **¿Qué factor crees más importante?**
- D. ¿Cómo se complementan Harvey, Santos, Kaplan y Horkheimer para entender la expansión del capitalismo? **¿Crees que hay alternativas al capitalismo?**
- E. **Síntesis final:** ¿Es posible una democracia plena en un sistema capitalista? Usa al menos **cuatro autores** para argumentar. *No hay respuesta única; lo importante es argumentar con fundamento.*

AUTOEVALUACIÓN

Marca tu nivel de comprensión de cada autor:

AUTOR BIEN PARCIAL REFORZAR

Gramsci

Harvey

Santos

Platón

Sartori

Habermas

Fromm

Adorno

Horkheimer

Kaplan

Links de consulta:

Señor Padre de Familia firme este taller cuando compruebe que el taller ha sido desarrollado completamente.

Firma del Padre de Familia _____. Fecha_____.