



CENTRO DE INTEGRACIÓN EDUCATIVA DEL NORTE
CAMBRIDGE ENGLISH SCHOOL
PRIMER TALLER- TERCER PERIODO
ÁREA DE LENGUAJE - GRADO TERCERO 2026



Tema: Lectura de obras de teatro, las preposiciones, pronombres personales, tiempos verbales, señales de tránsito preventivas.

Plan lector: SOLOMÁN **Autor:** Ramón García Domínguez

Tema 1: LECTURA DE OBRAS DE TEATRO

- ❖ Una **obra de teatro** contiene título, nombres de personajes, acotaciones y diálogos.
- ❖ Las **letras cursivas** y los **paréntesis** se usan en las obras de teatro para indicar las acotaciones.
- ❖ Los **personajes** llevan a cabo las acciones expresadas en los diálogos.
- ❖ Las **acotaciones** dan orientaciones sobre las acciones, los espacios y las actitudes de los personajes.
- ❖ El **planteamiento** indica dónde y cuándo se lleva a cabo la historia, quiénes son los personajes y cuáles son las acciones que realizan.



1. Relaciona con una línea a qué acto corresponde cada una de las escenografías descritas:

 Actos de la Obra	 Descripción de la Escenografía
Primer acto. La mamá de Caperucita le pide que lleve comida a su abuelita.	El paisaje de un bosque en el que se ve un caminito entre los árboles, hay arbustos y grandes pinos. Algunos arbustos están llenos de flores que pueden arrancarse.
Segundo acto. Caperucita camina por el bosque y se encuentra al lobo.	El interior de una casa en la que se distingue la sala justo en la entrada y cruzando está una recámara, donde hay una cama con sábanas rosas, un buró con una lámpara y un armario.
Tercer acto. El lobo entra a la casa de la abuela.	El interior de una casa donde se ve una mesa con dos sillas, a unos pasos está la cocina y hay algunos cuadros colgados en la pared. Sobre la mesa hay una canasta con comida.

2. Numera del 1 al 6 los pasos para realizar una obra de teatro según el orden que corresponde.

()	Conseguir a los actores.
()	Realizar varios ensayos.
()	Elegir una historia.
()	Escribir el guion y los libretos.
()	Presentar la obra ante el público.
()	Hacer la invitación a la gente.



Tema 2: LAS PREPOSICIONES



Las preposiciones son palabras que unen o relacionan palabras o grupos de palabras. Las más usadas son: **a, ante, bajo, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, sobre, tras, durante y mediante.**

3. Encierra en un círculo las preposiciones en las siguientes oraciones:

- a) El niño pequeño llora en brazos de su mamá.
- b) El jugo de papaya me gusta.
- c) Julia y Gladys entrenan para el campeonato.
- d) David con Janet irán al concierto.
- e) Fanny telefoneó a su mamá.
- f) Olivia y Andrés aman a sus hijos.
- g) El avión aterrizó de emergencia.
- h) María cocinó para todos.
- i) Roberto luchó contra los demás.
- j) Lo entregó por correo.

4. Completa con preposiciones las siguientes oraciones.

- 1. Caminé con mi hermana _____ el paradero.
- 2. La comida _____ sal es desabrida.
- 3. El policía fue _____ el ladrón.
- 4. Elige la ropa _____ tus gustos.
- 5. La taza _____ loza se rompió.

TEMA 3: LOS PRONOMBRES PERSONALES

Los pronombres personales son:



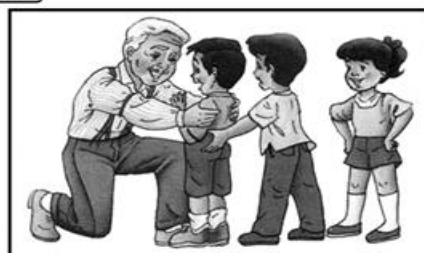
Yo cocino.



Tú escribes.



Él acomoda el cuadro.



Ustedes son unos traviesos.



Nosotros barremos.



Ellos estudian.

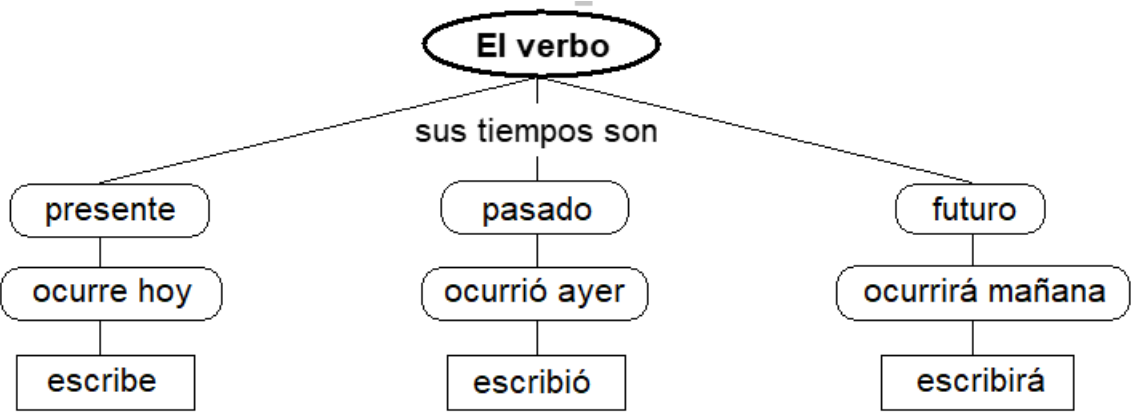
5. Completa con un pronombre:

.....	leo una fábula.		usas el diccionario.
.....	escribe una oración.		estudiamos en las mañanas.
.....	juegan en el recreo		cierran la puerta.

6. Reconoce el pronombre en los siguientes textos:

- a) Él comió tu torta hoy.
- b) Tú y tus amigos vayan al cine.
- c) Ella es más ingenua que el lobo.
- d) A veces nosotros jugamos con ellos.
- e) Salgan ustedes primero y después ellos.
- f) Es usted muy amable, señor.
- g) Yo soy experto reconociendo pronombres.
- h) Ella es una estrella inalcanzable.
- i) Tú, él y yo somos grandes amigos.

TEMA 4: TIEMPOS VERBALES



7. Completa con el verbo del paréntesis conjugado en el tiempo que se solicita:

🚦 ¿Qué sucedió ayer? Tiempo PASADO

- (hacer) Un niño un caballito de madera.
- (desechar) La madre un palo de escoba.
- (correr) El caballito velozmente.
- (leer) Yo una poesía.
- (subir) Todos sobre el patio.

🚦 ¿Qué sucede hoy? Tiempo PRESENTE

- (hacer) Un niño un caballito de madera.
- (desechar) La madre un palo de escoba.
- (correr) El caballito velozmente.
- (leer) Yo una poesía.
- (subir) Todos sobre el patio.

🌈 ¿Qué sucederá mañana? Tiempo FUTURO

- (hacer) Un niño un caballito de madera.
(desechar) La madre un palo de escoba.
(correr) El caballito velozmente.
(leer) Yo una poesía.
(subir) Todos sobre el patio.

TEMA 5: SEÑALES DE TRANSITO PREVENTIVAS

SEÑALES PREVENTIVAS

Advierten al usuario sobre la existencia de peligros o situaciones imprevistas presentes en la vía o en sus zonas adyacentes de forma permanente o temporal.



8. Identifica cuáles de las siguientes señales de tránsito son preventivas y coloréalas de color amarillo. (¡Recuerda que las preventivas siempre tienen forma de rombo!)



PREGUNTAS POR COMPETENCIA

RESPONDE LAS PREGUNTAS 9 A LA 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO:

SUPERMAN. (Se cruza de brazos de forma imponente y vuela un poquito sobre su silla). ¡Bienvenidos a todos! Como el superhéroe más fuerte del mundo, doy inicio a esta reunión. ¡Miren mis músculos de acero!

SPIDERMAN. (Da un salto ágil y se cuelga de un borde de la mesa). ¡Y miren mis telarañas! Con ellas puedo atrapar a cualquier villano en un segundo. ¿Verdad, Batman?

BATMAN. (Capa negra extendida, con voz muy seria y misteriosa). Así es. Con mi tecnología y mis bat-artilugios no hay misterio que se me escape. (Se da la vuelta y mira con extrañeza a Solomán). Oye... ¿y tú quién eres? ¿Dónde está tu capa y tu supertraje?

SOLOMÁN. (Se acomoda la chaqueta de lana con timidez y sonríe con calma). Hola a todos. Yo no tengo trajes especiales, ni puedo volar, ni lanzo telarañas. Mi nombre es Solomán.

SUPERMAN. (Suelta una gran carcajada burlona). ¿Solomán? ¿Y qué clase de superpoder tienes tú?

SOLOMÁN. (Se señala la cabeza con el dedo índice). Ninguno extraordinario. Soy un hombre común y corriente, un "hombre solo". Mi único poder es que uso el sentido común y tengo muchas ganas de ayudar a los demás. ¡Con eso me basta!

9. Al observar cómo está escrito el fragmento anterior, con los nombres de los personajes en mayúscula antes de lo que van a decir y las aclaraciones del director, podemos concluir que es:

- A. Un poema con rimas sobre héroes.
- B. Un guion o texto de una obra de teatro.
- C. Un cuento narrado por un abuelo.
- D. Una receta para hacer trajes de superhéroes.

10. Si un grupo de estudiantes va a dramatizar (actuar) este texto, ¿para qué les sirven las frases que están escritas entre paréntesis y en letras cursivas, como (Se señala la cabeza con el dedo índice)?

- A. Son los diálogos secretos que los actores deben gritar muy fuerte.
- B. Son las acotaciones que les indican qué movimientos, gestos o acciones deben hacer mientras hablan.
- C. Son los títulos de los capítulos del libro de Solomán.
- D. Indican los nombres de los nuevos superhéroes que van a comprar ropa.

Links de consulta :

https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM&ab_channel=FlexFlixKids
enEspa%C3%B1ol

https://www.youtube.com/watch?v=HMJEkwS3-6Q&ab_channel=Can%C3%A7onsDid%C3%A0ctiques

[https://www.youtube.com/watch?v=xCK3JVp1yRQ&ab_channel=HappyLearn](https://www.youtube.com/watch?v=xCK3JVp1yRQ&ab_channel=HappyLearningEspa%C3%B1ol)
ingEspa%C3%B1ol

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=gqD_nhmHLQ&ab_channel=SafetYA

Señor padre de familia:

Firme este taller solo cuando compruebe que ha sido desarrollado totalmente.

Firma padre familia _____ **Fecha** _____