

CENTRO DE INTEGRACIÓN EDUCATIVA DEL NORTE CAMBRIDGE ENGLISH SCHOOL PRIMER TALLER - SEGUNDO PERIODO ÁREA DE LENGUAJE GRADO OCTAVO AÑO 2024



Temas: Dialectos latinoamericanos: argentino y mexicano; literatura colombiana del siglo XIX: Romanticismo en Latinoamérica, realismo en Latinoamérica. El texto explicativo y texto científico. Análisis semiótico de diferentes manifestaciones artísticas y conectores de finalidad y de conclusión o consecuencia. Plan lector: Lo que no tiene nombre de Piedad Bonnet

Acentos argentinos:

			_		_
ы	ΛІ	F	\sim	$\overline{}$	c.
	4				-

1. Responde las siguientes preguntas:

A. ¿Qué son los dialectos y cómo varían según la región?

	В.	¿Qué es el dialecto rioplatense argentino?
	C.	¿Qué es el dialecto mexicano del norte?
	D.	Explicar cómo las diferencias dialectales reflejan aspectos culturales y geográficos de cada región.
2.	De cai	Romanticismo: acuerdo con el siguiente video, realizará un mapa conceptual que contenga las racterísticas sobre el romanticismo. ulo del video: El Romanticismo en hispanoamérica ps://www.youtube.com/watch?v=X4tcxJ6MD6c
3.		dicar las características del movimiento romántico en el arte, destacando su énfasis en la noción, la individualidad y la naturaleza.

4. Une los siguientes autores con sus respectivas características:

Gertrudis Gómez

Esteban Echeverría

Jorge Isaacs

José Mármol

Domingo Faustino Sarmiento

José María Heredia

Se considera el iniciador del movimiento romántico en Hispanoamérica y sus poemas, cuentos y novelas reflejan su oposición fuerte a la tiranía de Rosas; sobre todo en su cuento "El Matadero".

Su única novela, María (1867), considerada una de las obras más destacadas de la literatura hispanoamericana del siglo XIX.

Publicó su obra más famosa, "Facundo o civilización y barbarie"

Publicó lo que se considera el vivo ejemplo de la novela romántica en 1851 en Uruguay la novela, Amalia.

Se le considera el primer poeta romántico de América Latina y uno de los poetas más importantes de la lengua española.

> Es considerada como una de las precursoras de la novela hispanoamericana.

_	– ::		
b.	Realismo	latinna	maricano
J.	realistic	ialiiloa	mencano.

Realizar el siguiente cuadro comparativo, enfatizando los aspectos solicitados:

REALISMO EN LATINOAMERICA			
Contexto artístico	Contexto histórico	Contexto cultural	Contexto literatrio
Texto científico: Completa el siguie	nte texto con sus respect	vas palabras:	
rigurosa - ex	positivo - argumentaciór	n – conclusión – formal - i	nvestigación
l texto científico es aquel e	n el que presenta el desarro	ollo de un contenido de form	ma sistemática con una
		es producto de una	
		ma central. Aunque cada te	
enguajea	sus propias necesidades, lo	cierto es que, en general,	todos los textos científicos
san orden	, coherencia, y	para ilustrar al lec	tor su objetivo. En pocas
alabras, el texto científico	comunica conocimiento de	una manera	

7. A partir del siguiente texto, identifique la estructura de acuerdo con los textos científicos:

"DESCUBREN UN NUEVO 'TIBURÓN LUCIÉRNAGA' ENANO QUE BRILLA EN LA OSCURIDAD

Un equipo de científicos estadounidenses han identificado una nueva especie de tiburón enano, al que se le ha denominado 'tiburón enano americano' ('Molisquama Mississippiensis').

Esta nueva criatura se añade así a los ya 465 escualos identificados. Este animal mide tan solo cinco pulgadas y media (unos 14 centímetros) y fue hallado en el Golfo de México en 2010. "En la historia de la ciencia de la pesca, solo se han capturado dos tipos de tiburón enano", ha asegurado Mark Grace, uno de los investigadores involucrados en el hallazgo, en declaraciones recogidas por la propia Universidad de Tulane, para remarcar la importancia del hallazgo.

El único antecedente similar registrado fue un pequeño marrajo capturado en el Océano Pacífico Oriental en 1979 y que se encuentra en el Museo Zoológico de San Petersburgo (Rusia). "Se trata de dos especies diferentes, cada una de océanos diferentes. Y ambas extremadamente raras", han puntualizado los responsables del estudio.

Henri Bart, investigador y director del Instituto de Biodiversidad en la Universidad de Tulane, ha afirmado que el descubrimiento pone de manifiesto que queda mucho por conocer del Golfo de México, "especialmente de la zona acuática más profunda" así como "las nuevas especies que quedan por descubrirse".

¿Cómo es?

Los científicos del estudio, como decimos, han encontrado diferencias notables con el anterior 'tiburón luciérnaga', ya que presenta menos vértebras y numerosos fotóforos (órganos que emiten luz que se ven como puntos luminosos en la piel de los animales). Ambos especímenes cuenta con pequeñas bolsas a cada lado y cerca de las branquias que son las responsables de producir el fluido que les permite brillar en la oscuridad.

La bioluminiscencia no es exclusiva de esta especie, ya que cumple gran cantidad de funciones: las luciérnagas, por ejemplo, la utilizan para encontrar pareja, pero muchos peces la usan para atraer a sus presas y pescarlas. La Administración Atmosférica y Oceánica Nacional (NOAA, por sus siglas en inglés), que trabaja de manera conjunta con la citada universidad, estima que en torno al 90% de los animales que viven en aguas abiertas son bioluminiscentes, aunque la investigación en criaturas de aguas profundas es muy escasa, tal y como recoge la cadena CNN.

El descubrimiento

Este nuevo tiburón de pequeño tamaño fue recogido en 2010 cuando el barco 'Piscis', dependiente de la NOAA, estudiaba la alimentación del cachalote. Sin embargo, no se percataron del hallazgo hasta tres años después, mientras se examinaba las muestras recogidas. El científico solicitó a la Universidad de Tulane que archivara el espécimen en su colección de peces y poco después, emprendieron un nuevo estudio para averiguar de qué tipo de organismo se trataba.

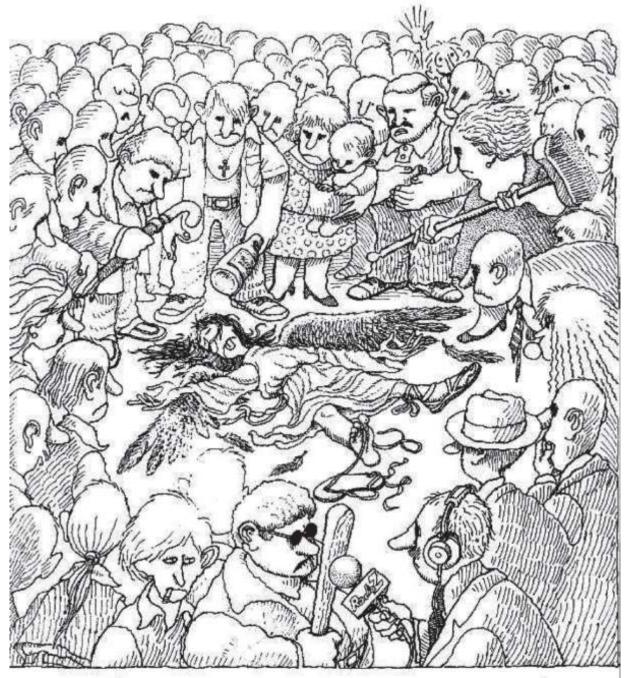
La identificación del tiburón implicó examinar y fotografiar las características externas del animal capturado con un microscopio de disección, así como estudiar imágenes radiográficas (rayos X) y tomografías computarizadas de alta resolución. Las imágenes más sofisticadas de las características internas del tiburón se tomaron en el Laboratorio Europeo de Radiación Sincrotrón (ESRF) en Grenoble (Francia), que utiliza la fuente más intensa de luz generada por sincrotrón (un tipo de acelerador de partículas) en el mundo, para producir rayos X 100.000 millones de veces más brillantes que las radiografías que se utilizan en los hospitales."

Lee con detenimiento las siguientes inágenes y realiza las preguntas correspondientes:



Tomado de: http://www.pinterest.com/pin/256001560040423950/

- 8. El niño intenta justificar el alto precio de la limonada recurriendo a:
- **A.** argumentos absurdos pero consistentes.
- B. un modelo económico fiel a la realidad.
- C. una ley de mercado que no existe.
- D. su propia versión de la economía



-LLEGO HABLANDO DE COSAS MUY RARAS,...BONDAD, AMOR, TOLERANCÍA, CARIDAD, CUANDO AQUI LO QUE NECESITAMOS ES SEGURIDAD, CASA, PAN Y TRABAJO. PERO LO GUE NOS HIZO SOSPECHAR ENSEGUIDA DE EL ES QUE NO RECORDAMOS HABERLO VISTO SIQUIERA UNA VEZ EN TELEVISIÓN.

Quino. (2011). Tomado de LITERATURA+TECNOLOGÍA+JÓVENES. Recuperado el 29 de enero de 014, de http://literatura-tecnologia-jovenes.blogspot.com.co/p/quino-y-la-cultura-mediatica.html

- 9. ¿Cuál de los siguientes enunciados describe mejor la caricatura?
- A. El pueblo hace justicia por su propia mano.
- B. El linchamiento de un ángel
- C. Entrevista con el asesino.
- **D.** Un ángel bajó del cielo.

10. De acuerdo con la siguiente imagen, realicé el siguiente análisis:



Obra titulada: El beso de los invisibles

"La Fundación Gilberto Alzate Avendaño (FUGA) se unió a Vértigo Graffiti, creadores de 'El beso de los invisibles' para recuperar el mural que fue inspirado en la captura del fotoperiodista, Héctor Fabio Zamora, a una pareja de habitantes de calle que se besaban de manera despreocupada en la zona del antiguo Bronx."

- **A.** Indicar los signos y símbolos presentes en las obras, así como sobre su significado cultural y emocional:
- **B**. Investigar la imagen en casa e indicar los elementos que perciben, como colores, formas, temas y emociones transmitidas y el análisis de cada uno.

Señor padre d	de familia:
---------------	-------------

Firme este taller solo cuando compruebe que ha sido desarrollado totalmente.		
Firma padre de familia:	fecha:	